

Biografia

Pietro D'Angelo è nato a Palermo nel 1974.

All'età di 12 inizia a frequentare lo studio di uno scultore palermitano, imparando le tecniche della terracotta, delle resine e del bronzo.

Si diploma nel 1992 al II liceo artistico di Palermo sezione Accademia.

Nel 1998 inizia a frequentare lo studio di uno scultore dove impara a lavorare il marmo e le pietre dure.

Ne 1999 si trasferisce a Bologna iscrivendosi all'Accademia di belle Arti sezione scultura diplomandosi in scultura con il massimo dei voti.

Dopo la Laurea ritorna a Palermo prendendo l'abilitazione all'insegnamento di discipline plastiche, e dove attualmente vive e lavora.

Mostre collettive

2008, Arte al supermercato a cura di Silvia Sfrecola Romani, Velletri

2008, Paratissima 08, Quadrilatero San Salvario, Torino

2008, First Act, Galleria Guido Iemmi, Milano

2008, Musae 2008, Marigliano, Na

2008, Musae 2008, Jesolo, Ve

2008, Arteingenua, Castello Piccolo e Grande Miglio, Brescia

2008, Musae 2008, Le Ciminiere, Catania, settembre 2008

2007, stArt miami 1°, spazio espositivo permanente Carlo Livi Art Gallery, Miami

2007, Festival dei Giovani 1° edizione, Palaoreto, Palermo

2007, ARTeCINEMA, Teatro Comunale Foyer, Sulmona (Aq)

2006, Vicenza Arte, Vicenza

2006, Naturalia Artificialia: installazioni a Fogliano, a cura di Silvia Sfrecola Romani, Latina

2006, Homo Urbanus, spazio espositivo, Facoltà di Architettura, Palermo

2006, Cortincontri, Palazzo Fernandez, Palermo



2006, Arte Parma, Parma

2006, Arte Genova, Genova

2006, 10à Fiera Internazionale di arte contemporanea, Innsbruck

2005, Workshop, Il Genio di Palermo, Palazzo dello Spasimo, Palermo

2005, Vitarte, Viterbo

2005, Vernice Art Fair, Palafiera, Forlì

2005, Arte Padova, Padova

2005, Arte fiera Montichiari (Bs)

2004, Vernice Art Fair, Palafiera, Forlì

2004, Quotidiana 04, Museo Civico del Santo, Padova

2003, Premio Arte, Palazzo della Permanente, Milano

2003, Collettiva, Conservatorio G. B. Martini, Bologna

2002, Progetto Ticino Natura e Cultura, Mulino Vecchio, Bellinzago

2002, Progetto Artistico Per gli Istituti Ortopedici Rizzoli, Bologna

2002, Collettiva, Accademia di Belle Arti, Bologna

Mostre personali

2011 Ermanno Tedeschi Gallery Milano

2008, òpelle DøAngeloö Civica Galleria G. Sciortino, Monreale, (PA)

2006, òPelle DøAngeloö a cura di Paola DøAngelo, Palermo

2004, Operazione Contemporanea, a cura di Silvia Sfrecola Romani, Latina e Velletri.